JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Richarlison Jesús Solano Yara

FECHA: 2025/06/26 NIVEL: Caminadores

Richarlinson y su Mundo de Primeras Aventuras

Habia una vez, en un jardín lleno de juegos, canciones y colores, un pequeño llamado Richarlinson, con sus ojitos brillantes y una sonrisa tímida pero encantadora, llega cada día dispuesto a vivir una nueva aventura, ya que este jardín, era un espacio mágico, donde cada paso era un descubrimiento, cada risa una melodía y cada gesto un puente hacia el aprendizaje, él va construyendo su propio camino hacia los demás al principio del dia prefiere observar desde un rinconcito tranquilo, pero con en el transcurso del día empieza a acercarse, compartir y disfrutar la compañia de sus compañeros y docentes, le gusta participar en las rutinas y poco a poco comienza a sentirse más seguro en su entorno, con expresiones y miradas, muestra sus emociones, y cuando algo no le gusta también lo hace saber, su identidad florece como una plantita bien cuidada, moverse era una de sus formas favoritas para explorar el mundo, camina con firmeza, se agacha a recoger objetos, empujaba carritos, y sube a las colchonetas con entusiasmo, también está fortaleciendo sus manitos, toma crayones, bloques y juguetes pequeños con más precisión, cada movimiento, grande o pequeño, es un paso más en su camino hacia la autonomía, es un pequeño investigador le llama la atención los objetos que hacen sonidos, los juegos de encaje y los que le permiten repetir acciones para ver qué pasa, observa con detenimiento antes de actuar, y cuando descubre algo nuevo, su carita se ilumina, disfruta los juegos de causa y efecto, y le encanta repetir experiencias que ya conoce, como si cada vez las viera con nuevos ojos, aunque sus palabras aún están en formación, se comunica con el corazón, señalaba, mira con intención y emite sonidos para expresar lo que desea, escucha con atención cuando se le habla y muestra interés por las canciones y los cuentos, a veces repite sonidos conocidos, otras veces imita gestos o palabras simples, su lenguaje crece día a día, como un rio que empieza a correr con más fuerza, en el rincón del arte, es un creador espontáneo, disfruta pintar con los dedos, mezclar colores y experimentar con texturas, a veces observa, otras veces participa activamente, dejando su huella en papeles que cuentan historias sin palabras, la música también es parte de su mundo artístico, le gusta tocar instrumentos sencillos, moverse con el ritmo de las canciones y aplaudir con alegria, su forma de expresarse a través del arte es libre, auténtica y llena de emoción, y así, entre juegos, canciones, abrazos y colores, Richarlinson va creciendo, desarrollando cada parte de sí con la calma y el cariño que cada niño necesita, este cuento, como su infancia, está lleno de capítulos nuevos por descubrir... y cada día en el jardín es una página más en su hermosa historia.

Andrea Santamaria — DOCENTES

Yeluma Velásquez — RESPOSABLE DEL SERVICIO

1105060176
Mario R Yara Moreno — PADRE O ACUDIENTE

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Sahily Julieth Ocampo Aguilar

FECHA: 2025/06/26 NIVEL: Caminadores

Sahily y su jardín de aprendizajes

Había una vez, en un lugar lleno de risas, colores y juegos, una pequeña exploradora llamada Sahily, cada día, muy temprano, llega al jardín mágico de los caminadores, un lugar donde los sueños caminan y crecen con cada paso, es como una flor que empieza a abrir sus pétalos al mundo, principio del día, observa con cautela a sus compañeros, pero con el pasar de las horas, comienza compartir sonrisas, juguetes, hasta abrazos, le gustaba imitar a sus amigos y seguir rutinas como guardar los juguetes o lavarse las manos, con ayuda de sus docentes, aprende, a esperar turnos y a expresar sus emociones con gestos y palabras sencillas, en el rincón de los movimientos mágicos, brilla como una estrella en constante movimiento, caminaba con seguridad, explora espacios con entusiasmo, sube, baja y hasta intenta correr detrás de las burbujas, en los juegos motrices, disfruta empujar carritos, lanzar pelotas y bailar cuando sonaba la música, su cuerpo era su herramienta para descubrir el mundo, es curiosa como una mariposa, siempre observando, tocando y preguntando con sus ojos grandes y atentos, le encanta apilar bloques, meter y sacar objetos de cajas, y resolver pequeños retos con concentración, muestra alegría al descubrir que, si presiona un botón, una luz se enciende, o si agita un sonajero, suena como una pequeña orquesta, día a día, su pensamiento crece como una semillita regada con amor y juego, aunque sus palabras aún eran pocas, tiene un lenguaje lleno de intención señala, gesticula, y usa algunas palabras para pedir lo que desea o nombrar a personas queridas como "mamá", le encanta escuchar cuentos cortos, mirar imágenes y repetir sonidos divertidos, aplaude, dice "no" moviendo la cabeza, y poco a poco va construyendo su puente hacia el lenguaje verbal, en el rincón de los colores y sonidos, es una artista en miniatura, disfruta pintar con los dedos, experimentar con diferentes texturas y manchar papeles como si fueran lienzos de emociones, le encanta tocar instrumentos como maracas o tambores, y sonríe al escuchar canciones suaves, la música la invita a bailar, moverse o simplemente observar con atención, y así, día tras día, va dejando huellas en su jardín de aprendizajes, con amor, juego y cuidado, va desarrollando sus habilidades en cada dimensión de su ser, porque en el mundo de los caminadores, cada paso cuenta, y cada niña como Sahily es una historia que florece con ternura y magia. Fin del cuento y comienzo de nuevos descubrimientos.

Andrea Santamaría	Yolima Velásquez	52-42771
DOCENTES	**RESPOSABLE DEL SERVICIO**	**PADRE O ACUDIENTE**

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Ian Nicolas Barbosa Rivas

FECHA: 2025/06/26 NIVEL: Caminadores

Ian y el Jardín de los Primeros Descubrimientos

Habia una vez un pequeño explorador llamado Ian, que vive en un rincón mágico, es un niño lleno de luz, energía y muchas ganas de conocer el mundo cada mañana cuando Ian llega al jardín, su rostro se ilumina y reconoce a sus docentes y amiguitos, les dedica sonrisas llenas de ternura, todavía disfruta mucho del juego individual, empieza a observar a los demás niños y a compartir momentos de juego espontáneo, como empujar juntos una pelota o reírse al ver burbujas volar, él responde con cariño a las rutinas, le gustan los abrazos y encuentra consuelo en sus docentes cuando algo lo inquieta, poco a poco, comienza a expresar sus emociones de forma más clara mostrando alegría, sorpresa o descontento con gestos y sonidos, es un verdadero descubridor, todo lo que ve quiere tocarlo, moverlo o investigarlo, le gusta experimentar con objetos, hacerlos sonar, apilarlos o lanzarlos para ver qué pasa, si un juguete desaparecía debajo de una manta, sabe buscarlo, le encantan las experiencias que lo desafían a pensar, como encajar piezas, abrir cajitas o seguir el trayecto de una pelota rodando, su atención va creciendo poco a poco, y se nota cómo observa cuidadosamente los cambios en su entorno, sus palabras son pocas, pero es un gran comunicador, usa gestos, miradas, y sonidos para hacerse entender, cuando quiere jugo, señala el vaso, también imita sonidos que escucha en canciones y juegos, se interesa mucho de los cuentos con imágenes grandes, y responde a su nombre mirando a quien lo llamaba, ya está descubriendo que con su voz y sus gestos puede comunicarse con los demás, y eso lo llena de emoción, qué activo es, le encanta gatear rápido, correr y caminar por el salón, sus manos son cada vez más hábiles, toma objetos pequeños con precisión, pasa páginas de cartón de un cuento, y explora texturas y formas con gran atención, también disfruta de los juegos con movimiento: girar, balancearse y rodar por colchonetas le hace soltar carcajadas de pura alegría, y así, entre risas, canciones y descubrimientos, Ian sigue creciendo su jardín, cada día aprende un poco más, acompañado de manos amorosas que lo guían y lo animan a dar cada nuevo paso con seguridad, porque el viaje de Ian no tiene prisa: está lleno de momentos mágicos, logros únicos y una maravillosa historia que apenas comienza... Y colorín colorado, este cuento apenas ha empezado.

Andrea Santamaria — DOCENTES

Yolima Velásquez — RESPOSABLE DEL SERVICIO

Barbara Rivas 3624155 — PADRE O ACUDIENTE

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Ángel Camilo González Chaves

FECHA: 2025/06/12 NIVEL: Caminadores

Camilo y el Bosque de las Grandes Aventuras

En un bosque lleno de hojas suaves, mariposas de colores y árboles que susurraban canciones, vive un niño especial llamado Camilo, tiene una energía que ilumina cada rincón por donde pasa, es un pequeño explorador, cada día, al llegar al claro del bosque, donde otros niños juegan y aprenden, se acerca con pasos firmes y ojos atentos, le gustaba estar con otros niños, compartir juguetes, reír y a veces abrazar sin razón, muestra afecto, empatía y comienza a construir amistades sinceras, desarrollando su identidad y autonomía en un entorno seguro y amoroso, su cuerpo es su mejor herramienta para descubrir el mundo corre por el salón, trepa pequeñas estructuras, lanza pelotas con fuerza y danza con los rayos del sol, cada movimiento es una muestra de cómo su cuerpo se fortalece, avanza con soltura en su motricidad gruesa y fina, demostrando equilibrio, coordinación y mucho entusiasmo, aunque aún no dice frases largas, usa su voz, sus manos y sus gestos para hacerse entender, dice palabras sueltas, imita sonidos y señala con claridad lo que desea, le encanta escuchar canciones y cuentos, especialmente si puede repetir sonidos o palabras conocidas, su lenguaje verbal y no verbal crece día a día, llenando el bosque de nuevas expresiones, lo más fascinante es verlo cuando encuentra algo nuevo, un juguete, una ficha, una pelota brillante, el observa, toca, analiza y se pregunta con los ojos, le gusta abrir cajas, encajar piezas, repetir acciones para entender cómo funcionan las cosas, demuestra atención, memoria y un pensamiento cada vez más activo y explorador, pero si había un momento en que el bosque se llenaba de magia, es cuando Camilo entra al rincón del arte, le encanta pintar con pinceles grandes, usar esponjas mojadas en color, o simplemente experimentar con sus dedos en hojas blancas, también disfruta moverse al ritmo de la música, tocar tambores pequeños o seguir los movimientos de una canción, es un creador libre, un niño que expresa emociones, ideas y alegría a través de los colores, sonidos y movimientos, así pasan los días en el jardín, acompañado de docentes que lo cuidan con ternura y guían sus pasos con paciencia, él crece feliz, desarrollando cada parte de sí con amor, juego y mucha creatividad, porque Camilo, es un gran protagonista de su historia, y aunque apenas empieza, su cuento está lleno de promesas, colores y sonrisas, Fin del cuento... pero el aprendizaje continúa cada día.

Andrea Santamaría — DOCENTES

Yeluma Velásquez — RESPOSABLE DEL SERVICIO

PADRE O ACUDIENTE

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Maylin Samara Guaza Velandia

FECHA: 2025/06/26 NIVEL: Caminadores

Samara en el Jardín de los Pasitos Mágicos

Habia una vez, en un jardín lleno de flores que bailan con el viento y mariposas de mil colores, una niña muy especial llamada Samara, tiene pasos firmes, una mirada curiosa y una risa que llena el aire de alegría, ella hace parte de ese grupo de niños y niñas que comienzan a explorar el mundo de pie, con más seguridad y muchas ganas de descubrir, cada mañana, al llegar al jardín, saluda con ternura, observa a sus compañeritos y se integra con tranquilidad a las experiencias, se muestra cada vez más segura, expresando sus emociones, reconociendo a los demás y aprendiendo a compartir con cariño y respeto, le encanta moverse, camina de un lado al otro con soltura, se agacha para levantar objetos, trepa pequeños juegos con cuidado y empuja carritos o cajas con mucha determinación, a veces, corre detrás de una pelota y ríe al alcanzarla, demostrando avances importantes en su coordinación, equilibrio y fuerza, disfrutando de su cuerpo como medio para explorar y jugar, aunque aún usa pocas palabras, se comunica con claridad, usa gestos, señala, dice palabras sueltas con intención y presta mucha atención cuando le hablan, le gustan, las canciones con gestos, las rimas, los cuentos breves y repetir sonidos conocidos, su lenguaje verbal y no verbal se fortalece cada día, ampliando su capacidad de comprender y hacerse comprender, su curiosidad es constante, se detiene a mirar cómo cae el agua o cómo suenan diferentes objetos, le gusta repetir acciones, probar nuevas formas de jugar y resolver pequeñas situaciones cotidianas, demostrando atención, memoria, y una creciente capacidad de observación y experimentación, pero si hay algo que le gusta especialmente, es el momento del arte, cuando llega la hora de pintar, se acerca con emoción, mojaba el pincel en colores brillantes, usa sus manitos para dejar huellas y experimenta libremente con texturas, también disfruta de la música, mueve su cuerpo con ritmo, sigue algunos movimientos y agita telas y cintas de colores como si volaran, expresa su mundo interior con libertad, alegría y creatividad, dejando su huella en cada trazo, en cada obra de arte y en cada juego, así, día tras día, crece en el jardín de los pasos mágicos, acompañada de amor, paciencia y muchas oportunidades para jugar, crear y aprender, porque aunque sus pasos son aún pequeñitos, su crecimiento es enorme, lleno de emociones, aprendizajes y belleza. Fin del cuento.

Andrea Santamaría — DOCENTES

Yolima Velásquez — RESPOSABLE DEL SERVICIO

Yenny Alzate 53 516 511 — PADRE O ACUDIENTE

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Ely Antonella González Chaves

FECHA: 2025/06/26 NIVEL: Caminadores

Antonella y la Casita de los Primeros Pasos

En un lugar lleno de colores, canciones y sonrisas, existe una casita muy especial, la casita de los primeros pasos, allí llegan niñas y niños pequeños con muchas ganas de jugar, explorar y aprender, una de ellas es Antonella, una dulce y curiosa niña, con ojitos brillantes y una gran sonrisa, cada mañana, llega saludando con alegría, mira con ternura a sus docentes y busca a sus compañeritos para jugar, le gusta estar cerca de los demás, compartir, reír, y a veces también buscar un rincón tranquilo si quiere estar solita un momento, muestra afecto, confianza y está aprendiendo a convivir, esperando su turno y expresando sus emociones con más seguridad cada día, en el salón y el patio, es toda una aventurera, camina con firmeza, corre con entusiasmo y sube pequeñas estructuras con decisión, le gusta empujar carritos, bailar con sus pies descalzos y usar sus manitas para agarrar objetos pequeños con mucha precisión, su motricidad gruesa y fina se desarrollan con agilidad, mostrándose cada vez más autónoma y activa, aunque todavía está construyendo su lenguaje verbal, se hace entender perfectamente, usa palabras sueltas, gestos y miradas muy expresivas, le encantaba escuchar cuentos, repetir sonidos, imitar voces de animales y cantar partes de canciones conocidas, ella va avanzando en la comprensión y expresión del lenguaje, disfrutando cada día de nuevas palabras y sonidos, en cada rincón encuentra algo por descubrir, ya que es muy observadora, apila cubos, clasifica objetos por color, intenta encajar piezas y repite acciones para ver qué sucede, le gusta resolver pequeños desafíos por sí sola, con paciencia y atención, su curiosidad natural la lleva a explorar, experimentar y aprender mediante el juego, cuando llega el momento del arte, los ojos de Antonella se iluminan, le encantaba pintar con esponjas y pinceles, usar sus manitos para mezclar colores y pegar papeles brillantes en cartulinas, también se mueve al ritmo de la música, agitando telas y toca instrumentos sencillos como maracas o tambores. Antonella se expresa libremente, con creatividad, emoción y alegría, disfrutando cada forma, color y sonido que crea, así transcurren los días en la casita de los primeros pasos, donde ella crece rodeada de afecto, juego y descubrimientos, con cada paso, cada palabra y cada trazo de color, va construyendo su propio mundo, lleno de imaginación y aprendizajes, porque aunque es pequeña, Antonella ya es una gran protagonista de su historia, y su camino apenas comienza... con amor, ternura y muchas aventuras por vivir. Fin.

Andrea Santamaria — DOCENTES

Yduma Velásquez — RESPOSABLE DEL SERVICIO

1000694153 — PADRE O ACUDIENTE

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Carlos Julián Carrillo Carreño

FECHA: 2025/06/26 NIVEL: Caminadores

Carlos y su Gran Aventura

En un rincón lleno de juegos, canciones y mucho amor, vive un pequeño gran explorador llamado Carlos, quien se embarca en su primera gran aventura: crecer, descubrir y aprender cada día, él llega cada mañana con una mirada brillante, observando atentamente su entorno, le gusta reconocer las voces conocidas y sonreír cuando se encuentra con sus docentes y compañeros, se siente seguro y confiado, y eso lo hace mostrar su alegría al estar acompañado, aunque aún disfruta del juego solito, comienza a interesarse por lo que hacen los demás niños, los observa, se acerca a ellos y poco a poco aprende a compartir espacio, gestos y miradas, su carita expresa todo, si está feliz, sorprendido o incómodo, y busca el apoyo de las docentes para regular sus emociones, toca todo lo que está a su alcance, lo mueve, lo golpea, lo observa desde todos los ángulos, le encanta probar qué pasaba si apretaba un botón, tira una pelota o esconde un objeto bajo una manta, concentrado y atento, comienza a resolver pequeños desafíos, como apilar bloques, meter y sacar juguetes de una caja o seguir con la vista algo que se movía, su mirada se ilumina con cada descubrimiento, y se nota que disfruta pensar, probar y aprender, aunque todavía no dice muchas palabras, se comunica con el alma entera, usa gestos, sonidos y miradas para expresar lo que quiere o lo que siente, cuando necesita algo, señala, alza los brazos o producía un sonido que todos ya reconocen, le encantan las canciones con gestos, los cuentos con imágenes grandes y los momentos en que alguien le habla mirándolo a los ojos, responde a su nombre, imita sonidos conocidos y reacciona a palabras familiares, mostrando que el lenguaje ya vive dentro de él, creciendo poco a poco, su cuerpo es como una brújula que lo guía por el mundo, gateaba con fuerza, y camina con seguridad por los espacios del salón, cada caída era una oportunidad para levantarse, y cada paso, un gran logro celebrado con sonrisas, con sus manos, Carlos explora, toma objetos pequeños, los pasa de una mano a otra, señala, golpea con ritmo y hasta aplaude con entusiasmo, también disfruta del movimiento libre, rodar, balancearse o trepar eran sus juegos favoritos para fortalecer su cuerpo y su confianza, lo que le permite aprender a ser, a sentir, a moverse y a comunicarse, rodeado de amor, juegos y palabras suaves, cada día escribe una nueva página llena de logros, sonrisas y aprendizajes, porque Carlos no solo está creciendo... está descubriendo el mundo con todo su corazón, y colorín colorado... este cuento apenas ha comenzado.

Andrea Santamaria — DOCENTES

Yolima Velásquez — RESPOSABLE DEL SERVICIO

Nancy Carreño 1116649479 — PADRE O ACUDIENTE

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Jhoangel Mathias Castillo Franco

FECHA 2025/06/26 NIVEL: Caminadores

Las Aventuras de Jhoangel en el Bosque de los Primeros Pasos

Habia una vez, en un bosque mágico lleno de colores suaves y sonidos dulces, un pequeño explorador llamado Jhoangel, que se movia por el mundo con la curiosidad de un gran aventurero, cada dia, despierta con una sonrisa que ilumina su pequeño rincón en el bosque, le encanta mirar a los demás compañeros, sonreirles y buscar su compañia, es asi, como comienza a descubrir el valor del afecto y la compañia, formando sus primeras relaciones con amor y alegria, en sus aventuras, gatea por los espacios del salón y da grandes pasos alrededor, a veces se cae, pero se levanta con entusiasmo, con cada movimiento, su cuerpo fuerte y curioso se hace más hábil, está aprendiendo a equilibrarse, coordinarse y descubrir lo que puede hacer con sus manos y pies, pero lo más mágico es escucharlo, aunque aún no dice muchas palabras, se comunica con sonidos, gestos y miradas profundas, cuando quiere algo, señala con su dedito, cuando algo le gusta, ríe con ese sonidito que llena el bosque de alegria, está construyendo su propio lenguaje, durante el día, también. le gusta explorar, tocar, probar, descubrir, su mente es como un cofre que se llena de tesoros nuevos cada día, muestra curiosidad, atención e interés por el mundo que lo rodeaba, pero lo más tierno sucedia cuando tiene frente a él, unas crayolas grandes o unas maracas de colores, le encanta trazar garabatos en hojas grandes, experimentar con los sonidos o moverse al ritmo de una canción suave, expresa sus emociones de forma libre, creativa y feliz, como un verdadero artista en miniatura, así, dia tras dia, el pequeño Jhoangel crecía en el bosque de los primeros pasos, con amor, juego y mucha ternura, sus docentes lo acompañan en cada descubrimiento, celebrando cada logro y acariciando cada intento, porque en ese bosque, sabían que cada paso, cada risa y cada trazo son una semilla de futuro que algún día florece con fuerza y luz.

Andrea Santacruz — DOCENTES

Yolima Velásquez — RESPOSABLE DEL SERVICIO

6330691. Maribel Franco — PADRE O ACUDIENTE

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Isabella Cárdenas Jiménez

FECHA: 2025/ 06/ 26 NIVEL: Caminadores

Isabella y el Jardín de las Primeras Maravillas

En un jardín lleno de flores, música suave y risas pequeñitas, vive una niña muy especial llamada Isabella, quien empieza una gran aventura descubriendo, el mundo paso a paso, sonido a sonido, abrazo a abrazo, desde muy temprano en la mañana, Isabella ilumina el espacio con su dulzura, al llegar, busca con la mirada a sus docentes y las saluda con un tierno beso, se siente segura y acogida, y eso le daba confianza para explorar, aunque aún disfruta del juego individual, comienza a mostrar interés por los otros niños, observándolos atentamente y compartiendo momentos cortitos de juego, ella expresa sus emociones de forma clara, y ya comienza a reconocer cuándo algo le gusta o no, busca consuelo o compañía si lo necesita, es una exploradora curiosa, todo lo que toca se convierte en una nueva experiencia, si tiene en sus manos un juguete, lo gira, lo sacude, lo golpea suavemente, tratando de entender qué hace, cómo suena, cómo se siente, le gustan mucho los juegos donde puede esconder y descubrir objetos, y ya comprende que algo no desaparece solo porque no lo ve, su mente está empezando a conectar pistas, a resolver pequeños problemas y a experimentar con causa y efecto, cada día, su atención se hacia más prolongada, y se nota que piensa antes de actuar, especialmente cuando algo despierta su interés o su sorpresa, su lenguaje verbal aún está en desarrollo, tiene mucho que decir, se comunica con sonidos, gestos y miradas llenas de intención, señala lo que quiere, y cuando algo la emociona, lo expresa con ruiditos encantadores, presta atención a las canciones, imita sonidos conocidos y le gusta pasar las páginas de cuentos, señalando imágenes o reaccionando a los personajes, comienza a comprender palabras simples y reacciona a su nombre, lo que muestra su crecimiento en la comprensión y la intención comunicativa, el cuerpo de Isabella es su gran herramienta de descubrimiento, con cada día que pasa, sus movimientos son más seguros y coordinados, le gusta gatear, sentarse sola, y caminar con seguridad por el salón, sus manitos son delicadas y hábiles, toma objetos con precisión, los pasa de una mano a otra, los explora con sus deditos y también los lleva a la boca en alginas ocasiones, como parte natural de su investigación, disfruta de las actividades con colchonetas, rodaba, se balanceaba, y suelta carcajadas cuando su cuerpo se mueve libre, también goza de experiencias que le implican manipular materiales como plastilina, tempera, papel y demás los cuales experimente con sus sentidos y crea hermosas obras de arte, le llaman la atención instrumentos como guitarras y tambores con los cuales descubre que puede hacer diferentes sonidos, así, entre risas, canciones, caricias y juegos, Isabella, va creciendo, cada paso, cada mirada, cada sonido, forma parte de su gran cuento de vida, un cuento que apenas está comenzando pero que ya está lleno de momentos mágicos.

Andrea Santamaría — Yolima Velásquez — 1007421061

DOCENTES — RESPOSABLE DEL SERVICIO — PADRE O ACUDIENTE

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Harol Santiago Anacona García

FECHA: 2025/ 06 / 26 NIVEL: Caminadores

El Gran Viaje de Harold en el Bosque de los Primeros Pasos

Habia una vez, en un bosque lleno de colores, canciones suaves y sonrisas brillantes, un pequeño niño llamado Harold y ha comenzado un viaje maravilloso el viaje de aprender y crecer, le encanta ver los rostros de sus amigos y docentes, y aunque aún no dice muchas palabras, sus ojos hablaban por él, cuando alguien se acerca, él responde con una sonrisa o estira sus bracitos buscando un abrazo, empieza a reconocer a sus docentes y compañeros con los que tiene más afinidad, disfruta compartir y jugar con ellos, en ocasiones prefiere jugar a su manera, poco a poco aprende a esperar su turno y a expresar sus emociones, a veces con ruiditos, otras con gestos, y de vez en cuando, con un pequeño llanto cuando algo no sale como lo espera, pero; eso también es parte de aprender, en el bosque de los primeros pasos, siempre explora, le gusta golpear dos bloques de madera para ver qué sonido hacen o mirar cómo una pelota rueda por el suelo, con su mirada atenta y sus manitas inquietas, muestra curiosidad por su entorno, y cada objeto era un misterio por resolver, e fascinaban las cajas que podía abrir y cerrar, y empieza a resolver pequeños problemas como meter figuras en un cubo o buscar un juguete escondido bajo una manta, aún no usa muchas palabras, tiene una forma muy especial de comunicarse, dice "mamá" o balbucea mientras señalaba lo que quiere, a veces imita los sonidos de los animales, y mueve sus manitos con alegría, le gustan las rondas infantiles y los cuentos con imágenes grandes, cuando alguien le habla, presta atención, balbucea y sonríe, está aprendiendo a tener equilibrio a veces se cae, pero se levanta con valentia, le encanta trepar sobre los cojines y gatear rápido para alcanzar una pelota que rueda, sus manos también hacen magia agarra y suelta objetos y toca texturas suaves y rugosas, y le gusta llevarse objetos a la boca, como parte de su gran exploración, cada dia su coordinación y fuerza mejoran, y sus movimientos son más seguros, y así, entre juegos, caricias y canciones, Harold continúa su viaje en el aprendizaje de los primeros pasos, guiado por sus docentes que lo cuidan con amor y lo acompañan a descubrir el mundo, porque cada paso, cada sonrisa, es un gran logro en el cuento de crecer Fin... por ahora porque el cuento de Harold apenas comienza.

Andrea Santamaria — **DOCENTES**

Yolima Velásquez — **RESPOSABLE DEL SERVICIO**

37860753 — **PADRE O ACUDIENTE**

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Thiago Gael Díaz Aguirre

FECHA: 2025/06/26 NIVEL: Caminadores

Thiago y el Jardín de los Grandes Descubrimientos

En un rincón tranquilo del mundo, donde las flores parecen cantar y el sol brilla con suavidad, vive un pequeño explorador llamado Thiago, su energía y ternura llenan de vida todo el jardín donde juega cada día, es un niño alegre y observador, desde temprano en la mañana, saluda con sonrisas a quienes lo rodean, le gusta estar acompañado, recibir abrazos y en ocasiones comparte juguetes con sus compañeros, muestra una conexión emocional cálida con las docentes y comienza a reconocer a sus amiguitos, desarrollando empatía y afecto, en el jardín, le encanta moverse, gatea con rapidez, se levanta apoyándose en lo que encuentra y dando pasitos tambaleantes que lo hacen reír, le gusta empujar carritos, rodar pelotas y mover sus manitos con entusiasmo, explora sus habilidades motrices y mejora su equilibrio y coordinación con cada nueva aventura, aunque aún no habla con palabras completas, tiene su lenguaje encantador, usa sonidos, gestos y miradas para hacerse entender, cuando quiere algo, señala con su dedito y emite suaves sonidos que encantan a todos, avanza en su forma de expresar necesidades, emociones y deseos, desarrollando una rica comunicación verbal, su curiosidad no tiene límites, él observa con atención los objetos que lo rodean, los explora con sus manitos, los golpea suavemente para ver qué sonido hacen, y repite acciones para entender cómo funcionan, se nota su interés por descubrir, su memoria en crecimiento y su capacidad para resolver pequeñas situaciones, pero hay algo que llena de magia cada momento y es la actividad física, le fascinan las canciones, mueve su cuerpo al ritmo de la música, agita maracas con alegría y participa con entusiasmo en actividades con pintura de dedos, son expresiones auténticas de su mundo interior, se expresaba libremente, desarrollando su imaginación, ritmo y gusto por el arte con naturalidad, y así, día a día, Thiago crece rodeado de amor, juego y aprendizajes significativos, con cada gesto, cada paso y cada creación, construye su propio camino en este jardín maravilloso de la infancia, quienes lo acompañan saben que, aunque apenas comienza su viaje, ya deja una huella hermosa de ternura, descubrimiento y alegría.

Andrea Santamaría — DOCENTES

Yolima Velásquez — RESPOSABLE DEL SERVICIO

PADRE O ACUDIENTE

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Sailla Gisel Álvarez Novoa

FECHA: 2025/06/26 NIVEL: Caminadores

Gisel, La Exploradora

En un lugar lleno de colores, canciones y sonrisas, vive una pequeña exploradora llamada Gisel, cada mañana llega al jardín, un rincón mágico donde los pasos pequeños se convierten en grandes aventuras, con su mirada curiosa y su energía suave, camina por este mundo como una flor que se abre con la luz del sol, y así encontró poco a poco su lugar entre los demás, prefiere estar cerca de sus docentes observando tranquila, pero pronto empieza a integrarse al grupo con gestos amables y sonrisas tímidas, disfruta las rutinas, se muestra interesada en lo que hacen sus compañeros y comienza a imitar algunas acciones, le gusta compartir juegos, a veces necesita un poco de apoyo para expresar sus emociones, cada día, aprendía a relacionarse con más confianza moviéndose con gracia y seguridad, caminaba por el salón con pasos firmes, trepa pequeñas estructuras, empuja carritos y disfruta experiencias que involucraban movimiento, también usa sus manos con cada vez más precisión: apila bloques, manipulaba objetos pequeños y experimenta con diferentes materiales, su cuerpo es su primer instrumento para explorar, y lo usa con entusiasmo y cuidado, es una pequeña pensadora silenciosa, observa con atención, explora con paciencia y muestra mucho interés por los juegos de encaje, le gusta descubrir cómo funcionan los objetos, y una vez que entiende algo, lo repite con alegría, tiene una memoria cada vez más activa y reconoce rápidamente canciones, juegos y rutinas, su mente es como una esponjita todo lo absorbe con curiosidad y dulzura, aún está desarrollando su lenguaje verbal, en ocasiones se hace entender con facilidad, usa gestos, sonidos y algunas palabras para expresar lo que necesita o desea, presta atención cuando se le habla, señala objetos de interés , disfruta mucho los cuentos con imágenes grandes, las canciones repetitivas y los momentos donde puede imitar sonidos y gestos, en el rincón del arte, se transforma en una artista en miniatura, le encanta tocar pinturas con sus deditos, hacer trazos en el papel, explorar texturas con esponjas o pinceles, y crear obras llenas de color y expresión, también responde con entusiasmo a la música: aplaude, se balancea al ritmo de las canciones y toca maracas o tamborcitos con una gran sonrisa, el arte le permite expresarse libremente, incluso cuando aún no usa muchas palabras, y así, entre juegos tranquilos, canciones suaves y muchas pequeñas conquistas, Gisel fue creciendo paso a paso, cada día en el jardín es una página nueva de su cuento, una historia de descubrimiento, amor y aprendizaje, y aunque este cuento parezca terminar, en realidad... apenas está comenzando, porque cada mañana, Gisel abre su libro mágico y sigue escribiendo su historia con alegría.

Fin

Andrea Santamaría — DOCENTES

Yduma Velásquez — RESPOSABLE DEL SERVICIO

Juan Sebastian 1105661364 — PADRE O ACUDIENTE

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Nicolas Osorio López

FECHA: 2025/06/26 NIVEL: Caminadores

El gran viaje de Nicolás

Habia una vez un niño curioso y valiente llamado Nicolás, tiene una sonrisa luminosa y un corazón grande, siempre listo para descubrir lo que se esconde detrás de cada rincón, todos los días llega al jardín, un lugar mágico donde los niños crecen jugando, cantando y aprendiendo, él es como un solecito que brilla entre sus compañeros, al principio del dia, observa con cautela, pero pronto empieza a acercarse a los demás con gestos amigables y sonrisas cómplices, le gusta compartir juguetes y participar en juegos grupales, especialmente cuando puede imitar lo que hacen los otros niños, poco a poco, aprende a esperar su turno, a pedir ayuda y a expresar lo que le gusta, o lo que no, es cariñoso con sus docentes y se siente seguro en su entorno, en el mundo de los movimientos, se mueve con energía y entusiasmo, camina con seguridad y ya comienza a trotar detrás de pelotas o burbujas, le encanta trepar estructuras suaves, empujar carritos y jugar a esconderse, también está desarrollando su motricidad fina, disfruta encajar piezas grandes, meter y sacar objetos y pintar con sus dedos, su cuerpo es un vehículo de exploración, y cada día lo usa con más coordinación y confianza, es un gran observador sigue con atención lo que sucede a su alrededor y muestra interés por descubrir cómo funcionan las cosas, se entretiene con juegos de causa y efecto, como presionar botones o agitar objetos para escuchar sonidos, le encantan los retos como abrir tapas, apilar cubos o buscar juguetes escondidos, su pensamiento crece como una planta curiosa que nunca deja de buscar el sol del conocimiento, aunque aún está formando su vocabulario, se comunica con intención, usa gestos, miradas, sonidos y algunas palabras para hacerse entender, señala lo que quiere, imita sonidos de animales y responde con alegría a canciones conocidas, le gustaba escuchar cuentos, mirar láminas y repetir palabras nuevas, su forma de comunicarse es como una melodía que cada día tiene una nota nueva, en el rincón del arte, se transforma en un pequeño artista, pinta con los dedos, hace trazos con crayones gruesos y explora diferentes texturas con emoción, disfruta tocar maracas, golpear tambores y moverse al ritmo de la música, cuando escucha canciones suaves, se calma, y cuando la música era alegre, se anima a bailar o aplaudir, el arte es su forma de expresarse sin palabras, y así, entre canciones, juegos y abrazos, Nicolás va creciendo en todas las dimensiones de su desarrollo, como todo un gran explorador, aún le queda mucho por descubrir, pero lo más importante es que cada día avanza con alegría, curiosidad y el cariño de quienes lo acompañan, y colorín colorado, este cuento sigue empezando cada mañana con Nicolás en el jardín encantado.

Andrea Santamaría — DOCENTES

Yolima Velásquez — RESPOSABLE DEL SERVICIO

Carmen Liliana López A — PADRE O ACUDIENTE

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Steban Alexander Saldaña Bernal

FECHA: 2025/06/26 NIVEL: Caminadores

Steban y la Aventura de los Primeros Pasos

En un rincón lleno de risas, colores y canciones, vive un pequeño aventurero llamado Steban, cada mañana llega al jardín, un lugar donde los días se llenan de descubrimientos, abrazos y aprendizajes escondidos entre juegos, es un niño curioso, con una mirada atenta y un corazón lleno de ganas de explorar el mundo, así comienza su historia, poco a poco fue construyendo su mundo entre otros pequeños caminadores, al principio se mantiene cerca de sus docentes, observando con atención, pero en el trascurso del día, empieza a confiar en su entorno, a acercarse a los demás y a compartir sus juegos favoritos, responde con una sonrisa cuando alguien le habla, disfruta de las rutinas y comienza a reconocer las normas del grupo, a su manera, expresa cuándo está feliz, cansado o necesita consuelo, cada día fortalece su identidad y su vínculo con los demás, con sus pasitos firmes y seguros recorre cada rincón del salón como si fuera un nuevo territorio por conquistar, le encanta empujar carritos, subir y bajar de las colchonetas, y perseguir pelotas con entusiasmo, su cuerpo es su mejor herramienta para descubrir el mundo, gatea, se agacha, trepa, y usa sus manos para agarrar, encajar, apretar y experimentar, con cada movimiento, su confianza y coordinación crecen, observa todo con ojos de investigador, le llama atención los objetos que cambian de forma, hacen ruido o se esconden, disfruta juegos donde debe buscar, encajar, abrir o sacar cosas, muestra interés al ver que sus acciones tienen resultados, si oprime un botón, suena una melodía; si agita una botella, ve los colores bailar, su mente se abre paso como un rayo de sol entre las nubes, conectando experiencias, sonidos y emociones, aunque todavía usa pocas palabras, tiene muchas formas de decir lo que quiere señala, vocaliza, hace gestos, y poco a poco empieza a usar palabras sueltas, escucha cuentos con atención, se emociona con canciones conocidas y responde a su nombre, sus ojos hablan cuando sus labios aún no saben cómo, en el rincón del arte, despliega su imaginación, le encanta pintar con las manos, tocar superficies con diferentes texturas y dejar su huella en papel, también disfruta la música agita maracas, toca tambores y se mueve con alegría cuando escucha canciones, el arte le da libertad para expresarse sin límites, para sentir los colores y el ritmo, y para crear desde la emoción así, entre juegos, música y mucha ternura, va creciendo paso a paso, cada día avanza un poquito más, con la magia de los primeros descubrimientos, rodeado de afecto y de un mundo que lo invita a seguir explorando, y este cuento, aunque parezca que termina, recién comienza cada día que Steban llega al jardín con sus ojitos brillando y su alma lista para seguir aprendiendo.

Andrea Santamaría — DOCENTES

Yduma Velásquez — RESPOSABLE DEL SERVICIO

1033693481 — PADRE O ACUDIENTE

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Dahiler Mateo Acevedo Gómez

FECHA: 2025/06/26 NIVEL: Caminadores

Un día en el mundo de Mateo

Habia una vez un pequeño explorador llamado Mateo, que vive en un rincón lleno de colores, risas y aprendizajes cada día, al despertar emprende una nueva aventura en su jardín siendo curioso y alegre. Al llegar, saluda con una gran sonrisa a sus amigos y docentes, aunque se muestra algo tímido al principio del día, poco a poco se integra al grupo con entusiasmo, disfruta compartir juguetes, a veces necesita apoyo para esperar su turno, si algo no sale como él espera, expresa su frustración con gestos o pequeños llantos, pero rápidamente encuentra consuelo en los brazos de sus docentes, su mundo emocional crece, y cada día aprende un poquito más sobre cómo sentirse y cómo expresarlo, en el rincón de los juegos, se convierte en un gran pensador, le gusta apilar cubos, encajar piezas, y descubrir cómo los objetos se relacionan entre sí, cuando algo le llama la atención, se concentra durante varios minutos, investigando con sus manos y su mirada atenta, si ve un objeto nuevo, lo toca, lo gira, lo huele para él, cada cosa tiene un por qué, y él está decidido a descubrirlo todo, su idioma es especial, una mezcla de palabras, gestos y sonidos que todos en el jardín comienzan a entender, dice algunas palabras claras como "agua", "mamá", y "no", y acompaña muchas de sus ideas con gestos, canta partes de canciones conocidas y se ríe cuando alguien nombra un animal que él reconoce, su lenguaje está creciendo como una semillita bien cuidada, en las experiencias con plastilina y crayones, muestra mucha curiosidad, toma los crayones con toda la mano y hace garabatos con entusiasmo, le gusta abrir y cerrar tapas, meter objetos pequeños en envases, y sacar las piezas de los rompecabezas, aunque aún se frustra si no lograba encajarlas bien. con cada intento, sus manitos se vuelven más hábiles y decididas, qué bien corre en el patio, es como un pequeño rayo de sol, empuja carritos, y trata de trepar estructuras, aunque a veces se cae, siempre se levanta con ganas de seguir, su equilibrio y coordinación están en constante evolución, y cada día lo lleva un paso más allá, está empezando a mostrar sus deseos de hacer cosas por sí solo, le gusta intentar colocarse el babero, llevar su vaso a la mesa o lavarse las manos con ayuda, su deseo de independencia es evidente, y con cada pequeño logro su carita se ilumina, asi día tras día Mateo sigue creciendo, explorando y aprendiendo como un pequeño viajero en su mundo de descubrimientos, y su jardín lleno de afecto y oportunidades lo acompaña con amor en cada paso de su desarrollo. Fin.

Andrea Santamaria | Paloma Velásquez | Margoth Gomez 53095052

DOCENTES | **RESPOSABLE DEL SERVICIO** | **PADRE O ACUDIENTE**

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Evelin Gabriela Salamanca Vera

FECHA: 2025/ 06/ 126 NIVEL: Caminadores

Gabriela y su Mundo Mágico

En un rincón lleno de luz, juegos suaves y melodías dulces, cada mañana llega Gabriela, una niña de mejillas rosadas y mirada brillante, su energía y curiosidad llenan el espacio como si fuera una pequeña hada descubriendo un bosque encantado, camina con seguridad, dando pasos firmes mientras explora cada rincón del salón, le gusta subir pequeñas rampas, agacharse para recoger juguetes y empujar carritos con entusiasmo, disfruta especialmente cuando hay música, mueve sus bracitos, gira sobre sí misma y aplaude con alegría, su cuerpo es su mejor herramienta de juego y expresión, y lo usa con cada vez más coordinación, aunque su lenguaje verbal está en desarrollo, Gabriela se comunica con mucha intención, dice algunas palabras como "agua", "mamá" y "más", y acompaña sus necesidades con gestos claros, cuando quiere algo, señala con su dedito y mira a los ojos con expresión decidida, disfruta de los cuentos, sobre todo los que tienen animales, y participa señalando imágenes o imitando sonidos, es una pequeña pensadora, observa con atención, repite acciones para entenderlas y prueba diferentes formas de resolver lo que se propone, le encanta encajar figuras, meter objetos en cajas y ver qué pasa si los gira, lanza o saca, se asombra con las causas y efectos, y su concentración se alarga cada día un poquito más, su juego es su laboratorio, y en él se convierte en una gran científica, busca el contacto con las docentes que cuidan de ella se acerca para recibir abrazos, sonríe cuando se le nombra y expresa claramente cuándo necesita consuelo o atención, con sus compañeritos observa, se aproxima con cautela y a veces comparte juguetes, aunque aún está en proceso de comprender los turnos. Poco a poco, construye confianza y disfruta los momentos compartidos, la expresión artística es uno de los lenguajes favoritos de Gabriela. Se emociona cuando ve pinceles, papeles y pinturas. Mete sus manitos en témperas con curiosidad, mezcla colores y deja huellas en papeles como si pintara estrellas. Le gusta la música suave, los instrumentos de percusión y los títeres que aparecen en las canciones. Su mundo interior florece con cada nota y cada trazo y así, día tras día crece en el jardín como una flor que se abre al sol, con dulzura, fuerza y alegría. A través del juego, el afecto y el descubrimiento, va construyendo las bases de su desarrollo, y este cuento apenas comienza... porque Gabriela sigue escribiendo, con sus pasos chiquitos y su gran corazón, una hermosa historia de infancia.

Andrea Santamaria — Yolima Velásquez — Luisa Vega 1007710304

DOCENTES — RESPOSABLE DEL SERVICIO — PADRE O ACUDIENTE

JARDIN SEMILLITAS DE AMOR

SEGUNDO INFORME PEDAGOGICO

NOMBRE: Eliam David López Caro

FECHA: 2025/ 06 / 26 NIVEL: Caminadores

Los Maravillosos Días de Eliam

En un rincón lleno de colores, cojines suaves y música alegre, vive un pequeño gran explorador llamado, Eliam su curiosidad es tan grande como su sonrisa cada mañana, cuando cruza la puerta del jardín infantil, sus ojos se iluminan como si entrara a un nuevo mundo por descubrir camina con entusiasmo cuando siente confianza le gusta empujar los carritos subirse a las colchonetas y aplaudir con fuerza, su cuerpo es un instrumento que descubre poco a poco, trepa, se agacha, lanza pelotas y, aunque a veces cae, siempre se levanta con determinación, le encanta el momento del baile, cuando mueve sus bracitos y da giros al ritmo de canciones infantiles, a pesar de que aún no usa muchas palabras, tiene su propio idioma hecho de gestos, gritos y algunas palabras como "mamá", "agua" y "más", entiende mucho más de lo que dice, mira a los ojos cuando le hablan, sonríe cuando escucha su nombre, y señala con su dedito aquello que desea, durante los cuentos, se queda en silencio, con la boquita entreabierta, como si entendiera que cada palabra es una llave mágica, observa con atención cada objeto que llega a sus manos, le fascina apilar cubos, encajar figuras y explorar cajas con tapas. Si algo se cae, lo busca, si algo suena, lo agita otra vez, piensa y actúa, aprende haciendo, le interesa todo lo que lo rodea, y aunque a veces se frustra, pronto encuentra nuevas formas de resolver lo que se propone, es un niño dulce que disfruta la compañía de otros, sonríe al ver a sus docentes y se muestra curioso frente a sus compañeros, aún no comparte juguetes con facilidad, pero observa con atención lo que hacen los demás y se acerca con gestos amigables, busca consuelo cuando algo lo inquieta y se calma con abrazos, caricias, besos o una canción suave, la música, los colores y las texturas son parte del universo favorito de Eliam, le encantan las maracas, los títeres y las canciones de animales, durante las experiencias plásticas, mete sus manos en la pintura y la explora con asombro, dejando huellas de su creatividad en papeles de mil colores. Cada trazo suyo es una historia sin palabras, pero llena de emoción, así transcurre el gran día de Eliam, entre descubrimientos, afectos y aprendizajes, en este momento tan temprano de su vida, su mayor tarea es jugar, sentir y explorar, y en cada gesto, cada mirada, cada paso, se escribe la hermosa historia de su desarrollo, y colorín colorado, este cuento aún no ha terminado... porque Eliam sigue creciendo cada día, con amor, juego y alegría.

Andrea Santamaría — DOCENTES

Yulima Velásquez — RESPOSABLE DEL SERVICIO

Ximena Caro 1016999745 — PADRE O ACUDIENTE